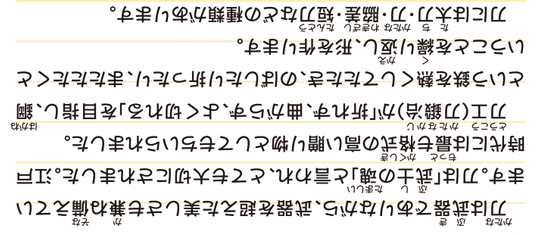
刀　強く・鋭く・美しい

刀は武器でありながら、武器を超えた美しさを兼ね備えていました。「武士の魂」と言われ、とても大切にされました。江戸時代には長寸を格式の高い贈り物としてちらされました。

刀工（刀鍛冶）が「折れず、曲がらず、よく切れる」を目指し、鋼をいろいろ鉄を熱くしてたたき、のばしたり折ったり、またたたくことを繰り返し、形を作ります。

刀には大刀・刀・脇差・短刀などの種類があります。



鑑賞ポイント

❶**姿の美しさ**…古い刀と新しい刀の違いを見てみよう。

❷**地鉄**…何度も折り返したあとが残っています。

❸**刃文**…刀の表面に土を付けて「焼き入れ」をし、刃の部分をより硬く強くします。「焼き入れ」によってできる模様を刃文といいます。

★**鍔**（作った人のサイン）を探してみよう。

❶

鎧・兜　武士の晴れ姿

大名の鎧・兜は、武士の大将として強さと品格に満ち、貫禄をかもし、美しく見えるように作られました。

今からおよそ 800～900 年前の平安時代後期から室町時代にかけて主流だった「大鎧」。

戦国時代になり、鉄砲や槍を用いた集団戦へと戦闘方法が変化し、「胴丸」が主流になりました。胴丸を基本にさまざまな工夫を凝らし個性あふれる「当世具足」へと形が変わっていきました。

鑑賞ポイント

❶**全体をかてみよう**…徳川美術館の鎧・兜はすべて「当世具足」で「大鎧」風のデザインもあります。

❷**部分を見てみよう**…染めた革や赤や紫などの美しい色糸で縅（おど）され、美しく気品があり、豪華な鎧・兜をみてみよう。

❷

茶室と茶道具

お客様を招いてお茶を楽しむ会を「茶会」、それを開く場所を「茶室」といいます。大名の屋敷にも茶室があります。茶室には掛軸や花を飾り、お茶をたてるためのさまざまな道具を準備して、お客様をむかえます。春夏秋冬の季節感を大切にして、お客様のために道具を選びます。

鑑賞ポイント

❶**茶室の取り合わせを見よう**…床の間の掛物・花生・花、釜・茶碗など取り合わせをかてみよう。

❷**茶碗**…中国・朝鮮・日本製など色さまざまな茶碗があります。茶碗の形や色をチェックします。

❸

掛物　室内を飾る

第 3 展示室の黄金色に輝く「広間は、名古屋城二の丸御殿にあった「広間・上段の間」という部屋です。

ここは殿様が仕事をしたり、お客様を会う場所です。室内の中央が押板飾り、左が書院床という飾り付けです。

「唐物」という中国からはるばる伝わった品々を中心に組み合わせ、調和の取れた、武士の美意識が見られます。

鑑賞ポイント

❶**押板飾りの 3 幅の掛物をかてみよう**… 3 幅で 1 セット。中国の絵、書、何が書かれているだろう。

❷**違棚の道具をてみよう**…上段には中国の茶碗や香炉、下段には盆石や食籠（食べ物を納める容器）など様々な。

❸**書院床をてみよう**…筆・墨・文鎮・硯など文房具があります。何が、展示されているかな。

❹

能面・能装束

徳川幕府は、能を武家の式楽（公式の場での音楽）と定めたので、大名の御殿や前庭では必ず能舞台がありました。公式の行事の時には能が演じられました。

茶・水色・納戸段秋草文唐織

能面 小面

大名は能役者を雇い、さまざまな演目に答えられるよう、能面や能装束、小道具などを備えていました。

鑑賞ポイント

❶**能面を見てみよう**…男性？女性？若い？年寄り？怒っている？悲しい？

❷**能装束を見てみよう**…能装束には、金や銀の糸で文様を織り込んだ豪華な「唐織」、刺繍を施した「縫箔」、金や銀の箔を貼り付けた「摺箔」などがあります。

❸**能道具**…能面・能装束の他に、能で使われる道具を見てみよう。

❺

日本一のお嫁入り道具　初音の調度

「初音の調度」は、1639（寛永16）年９月、徳川三代将軍家光の娘・千代姫が、満２歳で尾張家二代光友に嫁いだ時に持ってきたお嫁入り道具です。主に『源氏物語』の「初音」の帖からデザインが選ばれており、「年月を松にひかれてふる人に今日鶯の初音きかせよ」という和歌の文字が、岩や木に隠れるように表されています。国宝にも指定された日本一のお嫁入り道具です。

初音の調度　国宝

鑑賞ポイント

❶**初音の調度に隠されている文字を探してみよう。**

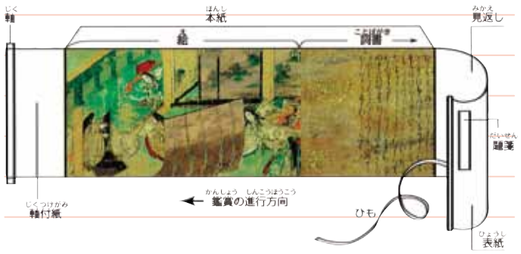
★初音の調度が展示されていない時は、第５展示室に展示されている屏風や巻物を見てね。

❻

巻物　国宝　源氏物語絵巻

今から 1,000 年前の平安時代に、紫式部が『源氏物語』を著しました。その約 100 年後の 12 世紀に『源氏物語』を絵にした、現存する一番古い巻物が、徳川美術館の国宝「源氏物語絵巻」です。

約 1,000 年前に描かれた本物は、保存のために一年のうち 10 日位しか展示されません。ここではレプリカを展示しています。



鑑賞ポイント

❶**巻物の形を見てみよう**

❷**描かれている人物の顔を見てみよう**…「引目鉤鼻」という、独特な描き方をチェックしてね。

❼ 文化庁　平成22年度美術館・歴史博物館活動基盤整備支援事業

徳川美術館へようこそ①

じっくり親しむ 徳川美術館

徳川美術館は徳川家康の遺品をはじめ、尾張徳川家の殿様やその家族が持っていた道具を守り、展示しています。

武士のシンボルである刀や鎧・兜、名古屋城の御殿を飾った掛軸や茶碗やお嫁入り道具など、さまざまな大名の道具があります。

展示室の作品をゆっくり、じっくり見てみましょう。

THE TOKUGAWA ART MUSEUM

徳川美術館

名古屋市東区徳川町1017　Tel.052-935-6262

ホームページ　http://www.tokugawa-art-museum.jp/

よしなおくん　http://www.yoshinao.net

土曜日は小中高生の入館料無料。「土曜子ども教室」を開催。